

Zakład Prawa Rzymskiego, Tradycji Prawnych
i Prawa Dziedzictwa Kulturowego
Department of Roman Law, Legal Traditions,
and Cultural Heritage Law

OPIS MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU (SYLABUS)
dla przedmiotu Lawyers, Judges and European Legal Culture (in area of Private Law)
na kierunku European Legal Studies

I. Informacje ogólne

1. Nazwa modułu zajęć/przedmiotu
Lawyers, Judges and European Legal Culture (in area of Private Law)
2. Kod modułu zajęć/przedmiotu
10-LJELC-els1-s
3. Rodzaj modułu zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny)
Obowiązkowy/Obligatory
4. Kierunek studiów
European Legal Studies
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie)
I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny)
Ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje)
I
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h CW) –
Studia stacjonarne: 30 godzin
9. Liczba punktów ECTS
4 ECTS
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców*) /
prowadzących zajęcia
dr Jan Andrzejewski (j.and@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy
Język angielski
12. Moduł zajęć/przedmiotu prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości]/nie)
**Tak – wykład prowadzony zdalnie na platformie MS Teams w przypadku utrzymania
obostrzeń sanitarnych. / Yes - the lecture is conducted remotely on the MS Teams platform
in case of maintaining sanitary restrictions.**

*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

II. Informacje szczegółowe

1. Cele modułu zajęć/przedmiotu

Providing the students with knowledge necessary to understand the origin, development and characteristics of European legal culture on area of private law, especially with particular emphasis on the concept of private law system and position of judge (arbitrator).

Dostarczenie studentom wiedzy na temat pochodzenia, rozwoju oraz charakterystyki europejskiej kultury prawnej na obszarze prawa prywatnego, ze szczególnym uwzględnieniem koncepcji system prawa prywatnego oraz pozycji sędziego.

Providing students with basic knowledge necessary to understand changing conceptual frames of private law, especially systematic development of the idea of private law in Europe throughout history (from the Ancient times to the Present), basing foremost on presentation of the output and impact of distinguished jurists and clarifying the position of a judge (arbitrator) into the given era.

Dostarczenie studentom wiedzy niezbędnej do zrozumienia zmieniających się koncepcji prawa prywatnego w Europie na przestrzeni dziejów (od starożytności do współczesności), głównie w oparciu o prezentację w dorobku i oddziaływania wybranych wiodących prawników danej epoki, jak i doprecyzowania pozycji sędziego w danej epoce.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)

Basic knowledge about the social history of Europe;

Podstawowa wiedza o społecznej historii Europy.

Basic knowledge about the concepts of private law and social functions of private law

Podstawowa wiedza o koncepcji prawa prywatnego i jego funkcji socjalnej.

Basic knowledge in legal terminology and legal argumentation.

Podstawowa wiedza o terminologii prawniczej i argumentacji.

3. Efekty uczenia się (EU) dla modułu i odniesienie do efektów uczenia się (EU) dla kierunku studiów

Symbol EU dla modułu zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu modułu i potwierdzeniu osiągnięcia EU student /ka potrafi:	Symbole EU dla kierunku studiów
LJELC _01	Has in-depth knowledge about the history of private law as well as about the evolution of concepts (conceptual frames) of private law, including leading legal methods available (distinguished) throughout history.	E_W01 E_U01 E_U03 E_U04 E_K01
LJELC _02	Knows the profiles as well as output and impact of selected great jurist, who represented particular methods in reflection on private law throughout history	E_W01 E_U01 E_U03 E_U04 E_K01
LJELC _03	Can determine the methods of jurists and situation of judges in European legal culture as well as can link the achievements of selected lawyers (judges) with the characteristics of the era in which they operated	E_W01 E_U01 E_U03 E_U04 E_K01
LJELC _04	Has an extended knowledge of the output and impact of prominent jurists of particular eras; can compare their methods and refer them to legal methodology concerning application of law (including UE law)	E_W01 E_U01 E_U03 E_U04 E_U07 E_K01
LJELC _05	Has in-depth knowledge of the theoretical essence of private law as well as can determine the leading directions of reflections (visions) of private law in Europe throughout history (including EU law).	E_W01 E_W10 E_U03 E_U04 E_U07 E_K01

4. Treści uczenia z odniesieniem do EU dla modułu zajęć/przedmiotu

Opis treści uczenia modułu zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla modułu zajęć/przedmiotu
Presentation of profile, method, output and impact of selected prominent - Roman jurists from the classical period (Ulpian, Gaius), - Emperor Justinian as codifier; - Glossators (Irnarius, Accursius), - Consiliators (Bartolus); - Renaissance legal humanists (Cuiacius, Donellus) - representatives of the ration (including Thomasiaus) and philosophers of the Enlightenment (including Leibnitz - with particular emphasis on the historical context, working methods of selected lawyers and their impact on the shape and perception of private law, as well as situation of a judge in the particular model	LJELC _01-05
Presentation of profile, method, output and impact of selected prominent jurists from the period of great codifications: - France (Portalis and Pothier), - German states (historical school: Savigny; Windscheid; jurisprudence of interests: Ihering), - Switzerland (Huber) - with particular emphasis on the historical context, working methods of selected lawyers and their impact on the shape and perception of private law as well as situation of a judge in the particular model	LJELC _01-05
Presentation of profile, method and output of selected prominent jurists from the contemporaries (the 20th century) in Europe - with particular emphasis on the context, methods of selected lawyers and their impact on the shape and perception of private law as well as situation of a judge in the particular model	LJELC _01-05
Presentation of relation (translation) of former models into contemporary system, including the EU law (case-study)	LJELC _04-05

5. Zalecana literatura:

- **J. Gordley, The Jurists. A Critical History, Oxford University Press 2013,**
- **P. Stein, Roman Law in European History, Cambridge 1999;**
- **J. Macdonell, E. Manson (red.), Great jurists of the world, Boston 1914 (recommended chapters);**
- **G. Mousouraki, Roman law and the origins of the civil law tradition, London 2014 (recommended chapters);**
- **R. Lesaffer, European legal history : a cultural and political perspective, Cambridge 2009 (recommended chapters);**
- **G. Mousouraki, Comparative law and legal traditions : historical and contemporary perspectives, London 2019 (recommended chapters);**
- **H. P. Glenn, Legal Traditions of the World, Oxford 2014 (recommended chapters);**

6. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.:

Information regarding the materials and their availability will be provided during the first class/ Informacje o charakterze i dostępności materiałów potrzebnych do zajęć przekazane na zajęciach na początku roku akademickiego.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	✓
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	✓
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	✓
Dyskusja	✓
Praca z tekstem	✓
Metoda analizy przypadków	✓
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole					
	EU dla modułu zajęć/przedmiotu					
	LJELC _01	ECFF_ 02	ECFF_ 03	ECFF_ 04	ECFF_ 05	
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny	X	X	X	X	X	
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej	X	X	X	X	X	
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		<u>30 GODZIN WYKŁADU</u>
	Przygotowanie do zajęć	15 godzin
	Czytanie wskazanej literatury	15 godzin
	Przygotowanie <u>pracy pisemnej</u> , raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	*W przypadku wyboru formy zaliczenia przez napisanie pracy: 25h przygotowanie pracy, 5h przygotowanie do rozmowy na temat pracy
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	*W przypadku wyboru formy w postaci egzaminu ustnego 30h
	Inne (jakie?) -	
SUMA GODZIN		90 godzin
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		Punktów: 4 ECTS

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0):

bardzo dobra znajomość koncepcji prawa prywatnego wybranej epoki oraz porównania jej do współczesnego modelu

dobry (db; 4,0):

dobra znajomość koncepcji prawa prywatnego wybranej epoki oraz porównania jej do współczesnego modelu

dostateczny (dst; 3,0):

dostateczna dobra znajomość koncepcji prawa prywatnego wybranej epoki oraz porównania jej do współczesnego modelu

niedostateczny (ndst; 2,0):

niedostateczna dobra znajomość koncepcji prawa prywatnego wybranej epoki oraz porównania jej do współczesnego modelu